МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Отдел образования администрации Курортного района Санкт-Петербурга

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 69
Курортного района Санкт-Петербурга

ГБОУ школа № 69

РАССМОТРЕНО	ПРИНЯТО	УТВЕРЖДЕНО
ШМО учителей коррекционных классов	Педагогическим Советом	Директор
Горошкина С.А.	Протокол № 1 от «29» августа 2025 г.	Е.А. Ткачев
Протокол № 1 от «29» августа 2025 г.		Приказ № 182 от «29» августа 2025 г.

Е.А. Ткачев
Подписано цифровой подписью: Е.А. Ткачев
Дата: 2025.11.24 13:38:43 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся 3 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

вариант 9.1

На 2025-2026 учебный год

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по УВР
Мальшакова С.В.

Составитель:
учитель
Т.Ю.Рыжова

Санкт-Петербург
2025

Пояснительная записка

Программа учебного курса «Чтение» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Цель: обучение детей чтению доступного их пониманию текста вслух (целыми словами) и про себя, осмысленное восприятие прочитанного.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

воспитание у обучающихся интереса к чтению;

формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Общая характеристика учебного предмета

Для чтения подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем "ИУ продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряжённость ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении

разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Как уже говорилось ранее, эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Содержание программы

Содержание чтения (круг чтения).

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка).

Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Навык чтения:

Правильность чтения

Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

Чтение многосложных слов и со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

Беглость чтения

Переход к чтению целым словом.

Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной их отработки.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов. Чтение текстов молча с выполнением анализа учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

Осознанность чтения

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Выборочное чтение для ответа на вопрос; соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией.

Нахождение в тексте информации по заданию учителя или представленного в учебнике.

Объяснение поступков действующих и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт.

Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы на основе наводящих вопросов учителя.

Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт. Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

Выразительность чтения

Соблюдение пауз и интонации, соответствующей знакам препинания в предложении.

Соблюдение интонации, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки.

Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения учителя. **Работа с текстом.**

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после его предварительного разбора.

Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам.

Установление последовательности действий героев; событий или поступков, описанных в произведении.

Сравнение ситуаций, поступков персонажей разных произведений, сходных по сюжету.

Элементарная оценка поступков героев; их характеров.

Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранного текста.

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту с опорой на картинный план или без него.

Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев и использование этих языковых средств в пересказе.

Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации.

Ориентировка в книге по оглавлению.

Внеклассное чтение.

Выбор книг из классной библиотечки или школьной библиотеки в связи с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение.

Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги.

Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. Прогнозирование содержания книги по ее основным элементам.

Запись в школьную библиотеку.

Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги)

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

- элементарные представления о смысловом содержании таких нравственных качеств трудолюбие – лень, аккуратность – неряшливость, отзывчивость – равнодушие, доброжелательность, зависть и др.;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в структурированных ситуациях (обучение, совместные занятия со сверстниками, посещение библиотеки и пр.): обращение за помощью, выражение благодарности, согласия-несогласия, сочувствия в вежливой форме, приветствие- прощание, соблюдение адекватной дистанции в общении со взрослыми, сверстниками, малышами, учителем и родственниками, проявление внимательного и доброжелательного отношения к окружающим, умение отвечать на вопросы, задавать их в процессе общения;
- умения давать элементарную оценку поведению людей на материале прочитанных (прослушанных) текстов после их разбора: хорошо-плохо, правильно-неправильно;
- умения понять эмоциональное состояние героев произведения, устанавливать несложные причины переживаний;
- соблюдение несложных нравственно-этических норм: помочь другому, выразить благодарность, сочувствие, соблюдать правила вежливого поведения, не нарушать правила поведения в общественных местах, в т.ч. в школе, беречь природу,

уважительно относиться к людям, добросовестно выполнять свои обязанности, выполнять данные обещания и др.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух и трехсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения;
- соотносить иллюстрацию с определенным отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворения.

Достаточный уровень:

правильно читать вслух целыми словами;
- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;
- давать элементарную оценку поступков героев и событий;
- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора).

Формирование базовых учебных действий

Личностные учебные действия

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик– класс, учитель−класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
Познавательные учебные действия:
К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:
выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
устанавливать видо-родовые отношения предметов;
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
читать; писать; выполнять арифметические действия;
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Система оценки достижений планируемых результатов

В течение учебного года осуществляется динамическое наблюдение за достижением планируемых результатов, а также промежуточный и итоговый контроль предметных знаний. При оценке предметных результатов обучения используется преимущественно 5-

балльная система. Определяющим фактором для выставления оценки является динамика образовательных достижений обучающегося по учебному предмету, расширение его жизненных компетенций.

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка	**Критерии оценки**
5	обучающийся читает целыми словами; при этом допускается чтение по слогам сложных по структуре слов и слов со стечением согласных. Допускает 3-4 ошибки, которые может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на все вопросы по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет все или большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений (группы предложений). Соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).
4	обучающийся прочитывает слова текста по слогам с постепенным переходом чтению целым словом простых по структуре и понятных по значению слов. Допускает 5-6 ошибок, большинство из которых может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на 2/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений текста (группы предложений). Соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

3	обучающийся прочитывает все слова текста по слогам. Допускает около трети ошибок от общего количества слов в тексте (группе предложений); около половины которых может исправить с помощью учителя. Отвечает не менее, чем на 1/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет часть заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста. Частично соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).
2	обучающийся в основном читает слова побуквенно. Допускает более двух третей ошибок от общего количества слов в тексте, из которых половину или более не может исправить даже с помощью учителя. Отвечает менее, чем на 1/3 вопросов по фактическому содержанию прочитанного текста (группы предложений). Не соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (даже после предварительной отработки).

Место предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для третьего класса, курс русского языка в третьем классе рассчитан на 133 ч. (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка в третьем классе, определено недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для третьего класса и составляет 4 часа в неделю.

Методы и формы обучения

В целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на коррекцию познавательных процессов и на повышение интеллектуального уровня учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Для реализации данной программы используются разнообразные типы уроков, формы и виды работ, а также средства обучения и технологии.

Основная форма проведения учебных занятий по чтению — урок. Для внеклассного чтения помимо основной организационной формы – комбинированного урока – рекомендуется использовать и такие формы, как экскурсии (например, экскурсия в библиотеку); литературные праздники; литературные викторины и т.д.

Уроки: традиционные (ознакомления с новым материалом; закрепления изученного материала; проверки знаний, умений и навыков; систематизации и обобщения изученного материала); нетрадиционные уроки (урок-игра).

Формы работы на уроке: фронтальная, парная, групповая работа, индивидуальная работа, коллективная работа.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровнего и дифференцированного обучения и т.д.

Учебно-методический комплект

1. Ильина С.Ю. Чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – В 2 частях

2.Чтение. Методические рекомендации. 2-4 классы (для обучающихся интеллектуальными нарушениями) (методические рекомендации) (Электронное издание)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Дата
1.	Стихотворение «Сентябрь» М.Садовский.	02.09
2.	Рассказ «Веселая улица» По В.Воскобойникову.	03.09
3.	Стихотворение «Первое сентября» В.Берестов.	04.09
4.	Рассказ «Завтра в школу» по В.Драгунскому.	05.09
5.	Рассказ «Пятерки» по Э.Шиму.	09.09
6.	Стихотворение «Котенок хочет в школу» В.Берестов.	10.09
7.	Сказка «Кто лучшим будет» В.Бирюков.	11.09
8.	Рассказ «Обида» по В.Хомченко.	12.09
9.	Рассказ «Наша учительница». А.Аксенова.Обобщение по разделу «Здравствуй, школа!»	16.09
10.	Стихотворение «Осень» О.Высотская.	17.09
11.	Рассказ «Последний лист» по Ю.Ковалю.	18.09
12.	Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» А.Толстой.	19.09
13.	Рассказ «Сентябрь на дворе» по Н.Сладкову.	23.09
14.	Стихотворение «Воробей» В.Степанов.	24.09
15.	Рассказ «Лето на веревочке» по А.Баркову.	25.09
16.	Стихотворение «Улетают, улетели…» Е.Благинина. Смешинка «Ворона и синица» по Э.Шиму	26.09
17.	Рассказ «За кормом для птиц» по Л.Воронковой.	30.09
18.	Стихотворение «В октябре» Г.Ладонщиков.	01.10
19.	Рассказ «Страшный невидимка» по Н.Сладкову.	02.10
20.	Стихотворение «Осень наступила» А.Плещеев.	03.10
21.	«Сказка об осеннем ветре» по Н.Абрамцевой. Обобщение по разделу «Осень наступила…»	07.10
22.	Стихотворение «Все для всех» Ю.Тувим.	08.10
23.	Рассказ «Работа» по Д.Габе.	09.10
24.	Стихотворение «Мои помощники» В.Орлов.	10.10
25.	Рассказ «Бабушка и внучка» по А.Потаповой.	14.10
26.	Стихотворение «Повара» Б.Заходер.	15.10
27.	Рассказ «Сюрприз» по М. Дружининой.	16.10
28.	Стихотворение «Маргаритка» О.Высотская.	17.10
29.	Рассказ «Пуговица» по В.Хомченко.	21.10
30.	Стихотворение «Портниха» Г.Ладонщиков.	22.10
31.	Рассказ «Пуговица» В.Осеева.	23.10
32.	Рассказ «Как я помогал маме мыть пол» по В.Голявкину.	24.10
33.	Рассказ «Как Алешке учиться надоело» по С.Баруздину.	05.11
34.	Стихотворение «Чем пахнут ремесла». Дж.Родари. Обобщение по разделу «Учимся трудиться»	06.11
35.	Рассказ «Лисята» по Е.Чарушину.	07.11
36.	Смешинка «Лисица и еж» по Н.Сладкову. Стихотворение «Заяц» Е.Тараховская.	11.11
37.	Рассказ «Еж» по М.Пришвину.	12.11
38.	Рассказ «Материнская забота» по А.Баркову.	13.11
39.	Рассказ «Белек» по Г.Снегиреву.	14.11
40.	Стихотворение «Пин и Гвин» В.Приходько.	18.11
41.	Рассказ «Галка» по Б.Житкову.	19.11
42.	Рассказ «Куриный воспитанник» по В.Гаранжину.	20.11

43.	Сказка «Добрый волк» по М.Тарловскому.	21.11
44.	Рассказ «Живая шляпа» по Н.Носову	25.11
45.	Сказка «Смешинка» по Л.Вершинину.	26.11
46.	Сказка «Котята» по Н.Павловой.	27.11
47.	Стихотворение «Кошкин щенок» В.Берестов.	28.11
48.	Сказка «Сердитый дог Буль» по М.Пляцковскому.	02.12
49.	Обобщающий урок по разделу «Ребятам о зверятах»	03.12
50.	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	04.12
51.	Русская народная сказка «Храбрый баран»	05.12
52.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	09.12
53.	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	10.12
54.	Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»	11.12
55.	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»	12.12
56.	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»	16.12
57.	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»	17.12
58.	Удмуртская народная сказка «Глупый котенок»	18.12
59.	Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир сказок»	19.12
60.	Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!»	23.12
61.	Сказка «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз» по В.Бианки.	24.12
62.	Стихотворение «Декабрь» М.Садовский.	25.12
63.	Рассказ «Как елку наряжали» по Л.Воронковой.	26.12
64.	Стихотворение «В новогоднюю ночь» С.Попов.	30.12
65.	Сказка «Как Дед Мороз сделал себе помощников» по А.Усачеву.	13.01
66.	Рассказ «Такой вот герой» по А.Потаповой.	14.01
67.	Стихотворение «Зима» С.Есенин.	15.01
68.	Стихотворение «Подарок» С.Суворова.	16.01
69.	Рассказ «У Ники новые лыжи» по В.Голявкину.	20.01
70.	Стихотворение «С прогулки» И.Шевчук.	21.01
71.	Рассказ «Неудачная находка» по М.Быковой.	22.01
72.	Стихотворение «Детство» И.Суриков.	23.01
73.	Рассказ «Что за зверь?» по Е.Чарушину.	27.01
74.	Сказка «Не стучать – все спят!» по Э.Шиму.	28.01
75.	Стихотворение «Зайка» В.Степанов.	29.01
76.	Рассказ «Еловая каша» по Н.Сладкову.	30.01
77.	Стихотворение «Снежок» З.Александрова.	03.02
78.	Рассказ «Коллективная печка» по С.Баруздину.	04.02
79.	Обобщающий урок по разделу «Зимушка-зима»	05.02
80.	Сказка «Снегирь и Синичка» по А.Ягафаровой.	06.02
81.	Рассказ «Птица-синица» по В.Хомченко.	10.02
82.	Стихотворение «Дельный совет» Г.Ладонщиков.	11.02
83.	Рассказ «Косточка» по Л.Толстому.	12.02
84.	Рассказ «Праздничный стол» по С.Георгиеву.	13.02
85.	Стихотворение «За игрой» В.Берестов.	17.02
86.	Стихотворение «Бревно» С.Баруздин.	18.02
87.	Рассказ «Как Артемка котенка спас» А.Седугин.	19.02
88.	Рассказ «Подвиг» по В.Осеевой	20.02
89.	Смешинка «Девочка-копуша» И.Демьянов.	24.02
90.	Сказка «Лесные доктора» по В.Бирюкову.	25.02
91.	Обобщающий урок по разделу «Так нельзя, а так можно»	26.02
92.	Стихотворение «Зима недаром злится» Ф. Тютчев.	27.02

93.	Сказка «Весенняя песня» по В.Бирюкову.	03.03
94.	Украинская народная песня «Веснянка»	04.03
95.	Сказка «Сосулька» по Э.Шиму.	05.03
96.	Русская народная песня «Выгляни, солнышко»	06.03
97.	Рассказ «Мамин портрет» С.Вербова.	10.03
98.	Стихотворение «Разноцветный подарок» П.Синявский.	11.03
99.	Рассказ «Тихо-тихо» А.Седугин.	12.03
100.	Стихотворение «Лицом к весне» Р.Сеф.	13.03
101.	Стихотворение «Ледоход» С.Вербова.	17.03
102.	Рассказ «Сон медвежонка» по Р.Фархади.	18.03
103.	Стихотворение «Медведь проснулся» Г.Ладонщиков.	19.03
104.	Рассказ «Заяц на дереве» по В.Бианки.	20.03
105.	Стихотворение «Наши гости» С.Погореловский.	24.03
106.	Рассказ «Скворушка» по Г.Скребицкому.	25.03
107.	Стихотворение «Весенняя гостья» И.Белоусов.	26.03
108.	Рассказ «Пчелки на разведках» по К.Ушинскому.	27.03
109.	Рассказ «Тюльпаны» по А.Баркову.	07.04
110.	Обобщающий урок по разделу «Весна в окно стучится»	08.04
111.	Стихотворение «Перепутаница» Р.Фархади.	09.04
112.	Сказка «Эхо» по Г.Остеру.	10.04
113.	Стихотворение «Кто кем становится» А.Шибаев.	14.04
114.	Стихотворение «Волшебный барабан» А.Усачев.	15.04
115.	Сказка «Шишки» М.Пляцковский.	16.04
116.	Сказка «Портрет» по Ю.Степанову.	17.04
117.	Стихотворение «Булочная песенка». М.Бородицкая.	21.04
118.	Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории»	22.04
119.	Стихотворение «Скворец на чужбине» Г.Ладонщиков.	23.04
120.	Рассказ «Наше Отечество» по К.Ушинскому.	24.04
121.	«Флаг России» по Т.Кудрявцевой.	28.04
122.	Рассказ «Главный город страны» М.Ильин.	29.04

123.	Стихотворение «Песня» В.Степанов.	30.04
124.	Стихотворение «День Победы» А.Усачев.	05.05
125.	Рассказ «Страшный клад» по С.Баруздину.	06.05
126.	Рассказ «Тульские пряники» по С.Алексееву.	07.05
127.	Обобщающий урок по разделу «Родина любимая»	08.05
128.	Стихотворение «Что такое лето?» А.Усачев.	12.05
129.	Рассказ «Что сказала бы мама?» по Л.Воронковой.	13.05
130.	Стихотворение «Земляника» М.Дружинина.	14.05
131.	Рассказ «Куда исчез гриб?» по В.Хомченко.	15.05
132.	Рассказ «Еж-спаситель» по В.Бианки.	19.05
133.	Стихотворение «Жарко» Р.Фархади.	20.05
134.	Рассказ «Верное время» по Э.Шиму.	21.05
135.	Доскажи словечко. Летние загадки.	22.05
136.	Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, лето!»	26.05